

උඩරට හනුමා වන්නම

තාලය	:	සුළු (මාත්‍රා 2) තනි තිත	
බෙර පදය	:	කුද ගත ගත දොං	
තානම	:	තනම් දනක් තම් දනක් තනම් දන තනම් දනක් තනෙනා තෙයි තනම් දනක් තම් දනක් තනම් දන තනම් දනක් තනෙනා	
කවි	:	ගිරින් ගිරට පැන ලැගුම් සොයා පුබුදිමින් අරුණ කළ මා ගොර දෙමින් නැවත වට පිටින් බලති නෙක උසුළු විසුළු පුදුමා එයින් නැවත පලකුරින් කුරට පැන මලින් එල ද දලු මා අත දෙමින් රැගෙන කට කොණින් බුදිතිවට පිටින් බියැති බැලුමා දුටින් අයෙක් සට පටින් පැනුම් රැලි පොටින් තෙරා හෙවුමා..... බය දුටින් එව්ට අකුපතින් වසා මුව ඉතින් නැතෙයි පෙනුමා මතින් උඩගැ සිත ගතින් වැඩිව පෙර පැකුම් විලස දැරුමා නැණ යකින් මෙලෙස ඉසිමතින් යෙදුව පෙර මෙවන් වරුණ හනුමා	
කස්තිරම	:	රුංතක ජංතක තරිකිට කුංදත් තාග් ග ජංතක තරිකිට කුංදත් රුංතක ජංතක තරිකිට කුංදත් තා	

